

Nota informativa

MAESTRI E GIOVANI ARTISTI DELL'ACCADEMIA ALBERTINA DI TORINO / MASTERS AND YOUNG ARTISTS OF TURIN ACADEMY OF FINE ARTS ALBERTINA

**Istanbul Spazi Espositivi della Facoltà di Belle Arti della Marmara University
di Istanbul
Küçükçamlıca Acibadem 34660 Kadikoy
17 Ottobre/ 26 Dicembre 2011**

Per la prima volta 38 artisti docenti dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (una delle più antiche Accademie d'Italia), fra i maggiori esponenti dell'arte contemporanea italiana nel campo della pittura, della scultura, della scenografia, delle arti multimediali e della grafica d'arte, espongono le loro opere in una collettiva-evento per il pubblico turco, a Istanbul presso gli spazi espositivi delle Facoltà di Belle Arti dell'Università Marmara dal 17 Ottobre al 26 Dicembre 2011. Essi sono accompagnati da circa 70 opere di oltre 80 giovani artisti, studenti dell'Accademia di Torino, che presenteranno le loro ricerche a un pubblico internazionale. La collettiva è un evento parallelo della 12a Biennale di Istanbul IKSU, Settembre/ Novembre 2011. La mostra è patrocinata dalla Facoltà di Belle Arti dell'Università di Marmara, dall'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul. Concept Salvo Bitonti. Curatore Guido Curto. Media sponsor: Academy, trimestrale delle Accademie di Belle Arti. Parol, quaderni d'arte e di epistemologia, rivista della Facoltà di Estetica dell'Università di Bologna.

(dalla presentazione della Mostra di Gabriella Fortunato, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul)

“La mostra “Maestri e giovani artisti dell'Accademia Albertina di Torino”, realizzata grazie ad una proficua collaborazione instaurata tra l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, la Facoltà di Belle Arti dell'Università Marmara di Istanbul e l'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul, rappresenta una ulteriore occasione di incontro tra artisti italiani e turchi e contribuisce ad intensificare gli scambi culturali tra due Paesi che nutrono un profondo interesse alla reciproca conoscenza. La collaborazione con la storica Accademia di Belle Arti di Torino (prima Capitale del Regno d'Italia) assume grande rilievo in questo 2011, particolarmente ricco di significati, poichè anno in cui viene celebrato il 150° anniversario dell'Unità d'Italia.”

Ideazione e progettazione / Concept and Project Manager Salvo Bitonti
con la collaborazione di / in cooperation with Antonio Musiari (Responsabile Erasmus/ Head of Erasmus Office)
Curatore / Curator Guido Curto
Responsabile allestimento / Exhibition Design Elisabetta Ajani
con la collaborazione degli studenti del corso di Scenografia / with cooperation of Stage Design Course students
Ufficio Stampa / Press Office Tazio Brusasco
Catalogo a cura di / Catalog by Salvo Bitonti
Grafico / Graphic Design Riccardo Danesi
Media Sponsor
Academy, Trimestrale delle Accademie di Belle Arti/ Quarterly Magazine of the Italian Academies of Fine Arts
Parol, quaderni d'arte e di epistemologia Rivista della Facoltà di Estetica dell'Università di Bologna/ Art Books of Epistemology and Magazine of Bologna University School of Aesthetics