

APPELLO ESAMI SESSIONE ESTIVA A.A. 2007/2008

*Tutti gli Studenti che intendono sostenere l'esame dei corsi frequentati
DEVONO PRESENTARSI NEL GIORNO E NELL'ORA PREVISTI PER L'APPELLO
 di ciascun docente titolare del corso;
 ogni docente, in base al numero degli esaminandi presenti, potrà organizzare dei turni
 d'esame anche nei giorni successivi a quello dell'appello.*

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	Aula
AGHEMO - PICCABLOTTO	CLIMATOLOGIA E STUDIO AMBIENTE 1° - 2°	01 Luglio 2008 h. 09.00	AGHEMO – PICCABLOTTO – BELGIOIOSO	RESTAURO
AJANI- COSTAGLIOLA	- SCENOGRAFIA - Scenografia (T.S cinematografica) - Laboratorio Composizione Scenografica Cinema (B.S.)	18 Giugno 2008 h. 09.00	AJANI – COSTAGLIOLA – CEMBALO	SCENOGRAFIA
AJANI	Tecnologie e Applicazioni Digitali (T.S.)			
AUSONI	- STORIA DELLO SPETTACOLO - Storia dello Spettacolo (T.S.) e (B.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.30	AUSONI – CEMBALO – COSTAGLIOLA	SCENOGRAFIA
	Storia della Musica e del Teatro Musicale	18 Giugno 2008 h. 09.00	AUSONI – CEMBALO – AJANI	
AVONDOGLIO	Tecniche Pittoriche (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.00	AVONDOGLIO – DRAGOMIRESCU – ZUNINO	PITTURA
BAROVERO	Tecniche dell'incisione (T.S.) (B.S.) Quadriennio	20 Giugno 2008 h. 09.00	BAROVERO – FEBBRARO MOLINARI	INCISIONE
BELGIOIOSO	Illustrazione scientifica (B.S.)	24 Giugno 2008 h. 09.00	BELGIOIOSO – FANTI – TARTAGLINO	ANATOMIA
BELGIOIOSO – FANTI	- ANATOMIA ARTISTICA - Anatomia Artistica (T.S.) (B.S.)			

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
BITONTI	- REGIA - Regia (T.S.) e (B.S.) - Diritto e Legislazione Dello Spettacolo (B.S.) - Storia del Cinema e del Video (T.S.)	27 Giugno 2008 h. 10.00	BITONTI – GUIDA AJANI	REGIA
BUSSO	- TECNOLOGIA USO MARMO,PIETRE DURE - Tecniche del Marmo e Pietre dure (T.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	BUSSO – CERVIETTI – MARCHISIO	MARMO
BUSSO - CERVIETTI	Tecn. e Tecnologie Scultura, Marmo, Pietre Dure (B.S.)			
CACHIA-GIOIA-NICOLA-OLIVA- PASSERINI-RAVA	- RESTAURO (T.S.) (B.S.) - Tecnologia della carta (T.S.) - Conservazione e Restauro della Carta (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	CACHIA-GIOIA-NICOLA-OLIVA- PASSERINI-RAVA	RESTAURO
CATALANO	- ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA - Elementi Architettura e Urbanistica (B.S.) - Elementi architettura e urbanistica, ambientaz arredo urbano (T.S.) - Elementi di architettura ed urbanistica (T.S.) - Lab. Disegno Architettonico, Stile, Arredo (B.S.)	23 Giugno 2008 h. 14.30	CATALANO – DI VITA – ZANON	ARCHITETTURA TECNICHE GRAFICHE
CEMBALO	- MASS MEDIA - Teoria e Metodo Dei Mass Media (T.S.) e (B.S.)	18 Giugno 2008 h. 09.00	CEMBALO – AJANI – AUSONI	SCENOGRAFIA
	- Scrittura Creativa	17 Giugno 2008 h. 09.30	CEMBALO – COSTAGLIOLA – AUSONI	
CERVIETTI	- TECNICHE DELLA SCULTURA - Tecniche e tecnologie della Scultura (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.00	CERVIETTI – MASSARI – BUSO	TECN. SCULTURA
CILIENTO	Legislazione	20 Giugno 2008 h. 09.30	CILIENTO – MELOTTI – LINGUA	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
COCCOLO	Lingua Europea (Inglese – T.S.) SCRITTO	18 Giugno 2008 h.15.00	COCCOLO-GIUDICE- SACCOMANDI	AULA MAGNA
	Lingua Europea (Inglese – T.S.) ORALE	20 Giugno 2008 h.15.00		STORIA DELL'ARTE (CURTO)

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
COFFANO – VOGHERA	- SCENOGRAFIA - Scenografia Teatrale (T.S.) - Lab. Composizione Scenografica Teatro (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	COFFANO-VOGHERA- GIARRIZZO	SCENOGRAFIA
COFFANO	Letteratura e filosofia del teatro (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.30	COFFANO-VOGHERA-AUSONI	
CORGNATI	- STORIA DELL'ARTE - STORIA DELL'ARTE (B.S.) - Storia dell'arte contemporanea (T.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	CORGNATI-GIUDICE – LEONARDI- MATTARELLA	STORIA DELL'ARTE (CORGNATI)
	Storia dell'arte Medievale	20 Giugno 2008 h. 09.00	CORGNATI-PETRUCCI- DI MAURO	
COSTAGLIOLA	Allestimento Spazi Espositivi (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.30	COSTAGLIOLA – AUSONI – CEMBALO	SCENOGRAFIA
	Fondamenti di Disegno Informatico (T.S.)	25 Giugno 2008 h. 11.00	COSTAGLIOLA – GALBUSERA – VILLA	INFORMATICA
COTTINO	Storia dell'arte Antica	25 Giugno 2008 h. 09.00	COTTINO-PETRUCCI-GIUDICE	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
D'AGOSTINI-FERRERO	- LITOGRAFIA - Laboratorio di Litografia (T.S.) - Tecniche della Stampa Litografica (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	D'AGOSTINI – FERRERO – BAROVERO	INCISIONE
DE CAVERO	- COSTUME PER LO SPETTACOLO - Lab. progettazione e realizzazione per il costume (T.S.) - Laboratorio sul Teatro della Festa (T.S.) - Storia e Tecnica del Costume (B.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	DE CAVERO – GIARRIZZO – COFFANO	COSTUME
DE LUCA	Installazioni Multimediali	16 Giugno 2008 h. 09.00	DE LUCA – PREVERINO – PIFFERO	DECORAZIONE
DE PASQUALE	- Beni Culturali ed Ambientali (T.S.) - Beni Culturali (B.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	DE PASQUALE – FEBBRARO- MUSIARI	STORIA DELL'ARTE (CURTO)

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
DI MAURO	- STORIA E METODOLOGIA CRITICA D'ARTE - Storia e metodologia della Critica d'Arte (T.S.) - Teoria e Metodologia del Contemporaneo (B.S.)	24 Giugno 2008 h. 09.00	DI MAURO – ROBERTO- GHINATO	CRITICA
DI VITA	- TECNICHE GRAFICHE SPECIALI - Tecniche Grafiche Speciali (T.S.) - Elementi di Grafica Editoriale	23 Giugno 2008 h. 14.30	DI VITA – CATALANO-ZANON	TECNICHE GRAFICHE
DONEUX	Tecniche dell'Affresco (T.S.) e (B.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	DONEUX – GAY-FEBBRARO	RESTAURO
DRAGOMIRESCU-AVONDOGLIO	- PITTURA - Pittura (T.S.) - Laboratorio di Pittura (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	DRAGOMIRESCU-AVONDOGLIO- DE LUCA	PITTURA
FALLETTI	- Economia e Mercato dell'Arte - (T.S.) - Economia del Mercato e Promozione dell'arte (B.S.)	02 Luglio 2008 h. 10.00	FALLETTI – FARINELLA – CURTO	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
FANELLI – GAY	- Grafica (T.S.) - Laboratorio Grafica (B.S.) - Tecniche dell'incisione Calcografica (T.S.) - Tecniche della Stampa Calcografica (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	FANELLI – GAY – MUSIARI	INCISIONE
FANTI	Computer Graphic	25 Giugno 2008 h. 09.00	FANTI-GIRARDI-GUIDA	INFORMATICA (ALLE ORE 11.00 PASSA NELL'AULA DI ANATOMIA)
FARINELLA	Estetica (T.S.) e (B.S.)	02 Luglio 2008 h. 10.00	FARINELLA – FALLETTI – CURTO	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
FEBBRARO –BAROVERO	- TECNICA DELL'INCISIONE - Tecniche dell'Incisione (T.S.) - Laboratorio Grafica (B.S.) - Tecniche dell'incisione Calcografica (T.S.)	20 Giugno 2008 h. 09.00	FEBBRARO – BAROVERO- MOLINARI-TAMBURELLI	INCISIONE
FEBBRARO	- Metodologia e prassi delle Tecniche Grafiche Tradizionali (B.S.)	20 Giugno 2008 h. 09.00	FEBBRARO-BAROVERO- MOLINARI-TAMBURELLI	INCISIONE

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
FORTUNATO	- MODELLISTICA - Modellistica (T.S.) e (B.S.) - Tecniche Murarie (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.00	FORTUNATO – RIZZI – LAZZARINI	MODELLISTICA
GALBUSERA – VILLA	- PITTURA - Pittura (T.S.) - Laboratorio PITTURA (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	GALBUSERA – VILLA – FANTI	PITTURA
GHINATO	- METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE - Metodologia della Progettazione (T.S.) e (B.S.) - TEORIA e PRASSI della CONSERVAZIONE dei MONUMENTI	23 Giugno 2008 h. 10.00	GHINATO – SERRAU – MARCHISIO	PROGETTAZIONE
GHIONE	INFORMATICA Generale di base	02 Luglio 2008 h. 15.00	GHIONE – SCHWARZ-CURTO	INFORMATICA
GIARRIZZO	- Scenografia (T.S.) (Televisiva) - Laboratorio Composizione SCENOGRAFICA TV (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	GIARRIZZO – COFFANO – VOGHERA	SCENOGRAFIA
	- SCENOTECNICA - Laboratorio Scenotecnica (B.S.) - Scenotecnica* (T.S.) – (Design)	20 Giugno 2008 h. 09.00	GIARRIZZO- VOGHERA-AJANI	SCENOTECNICA
GIRARDI	- Elementi di morfologia e dinamiche della forma (T.S.) - Disegno (T.S.)	24 Giugno 2008 h. 09.00	GIRARDI – MERLINO – TARTAGLINO	ANATOMIA
GIUDICE	- Storia dell'arte Contemporanea (T.S.) - Storia dell'Arte (B.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	GIUDICE – CORGNATI – LEONARDI-MATTARELLA	STORIA DELL'ARTE
	Storia dell'arte Moderna (T.S.)	25 Giugno 2008 h. 09.00	GIUDICE-PETRUCCI-COTTINO	
GUIDA	- TEORIA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA - Teoria Percezione e Psicologia della Forma (T.S.) (B.S.)	26 Giugno 2008 h. 10.00	GUIDA – BITONTI-VILLA	PERCEZIONE
GUERRA-SERRAU	- PLASTICA ORNAMENTALE - Plastica Ornamentale (T.S.) (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	GUERRA-SERRAU-MONDAZZI	PLASTICA

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
LAZZARINI	- PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE - Pedagogia e didattica dell'Arte (T.S.) e (B.S.)	18 Giugno 2008 h. 09.00	LAZZARINI – FORTUNATO – AVONDOGLIO	PEDAGOGIA
LEONARDI	Storia dell'arte Contemporanea (T.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	LEONARDI-CORGANTI-GIUDICE- MATTARELLA	STORIA DELL'ARTE
LINGUA	Storia della Filosofia	20 Giugno 2008 h. 09.30	LINGUA – CILIENTO –MELOTTI	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
MARCHISIO	- TECNICHE DI FONDERIA - Tecniche di Fonderia (T.S.) e (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	MARCHISIO – BUSO – CERVIETTI	FONDERIA
MASSARI-MONDAZZI	- SCULTURA - Scultura (T.S.) - Lab. scultura (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	MASSARI – MONDAZZI – CERVIETTI	SCULTURA
MATTARELLA	- STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME - STORIA DELL'ARTE - STORIA DELL'ARTE (B.S.) - Storia dell'Arte Contemporanea (T.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	MATTARELLA –CORGNATI- GIUDICE-LEONARDI	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
MELOTTI	- ETICA DELLA COMUNICAZIONE (B.S.) - MUSEOLOGIA (B.S.) - Sociologia dei Processi Culturali (T.S.)	20 Giugno 2008 h. 11.30	MELOTTI – CILIENTO– LINGUA	STORIA DELL'ARTE
MERLINO – GIRARDI	- ANATOMIA ARTISTICA - Anatomia artistica (T.S.) - ANATOMIA ARTISTICA (B.S.)	24 Giugno 2008 h. 09.00	MERLINO – GIRARDI – TARTAGLINO	ANATOMIA
MONDAZZI	- Lab. Di Scultura (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 15.00	MONDAZZI-PREVERINO- SACCOMANDI	SCULTURA
MOLINARI - TAMBURELLI	- Tecniche dell'incisione (T.S.) Quadriennio - Tecniche dell'incisione Calcografica (T.S.) - Laboratorio di Grafica (B.S.)	20 Giugno 2008 h. 09.00	MOLINARI – TAMBURELLI- FEBBRARO-BAROVERO	INCISIONE

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
MUSIARI	- Storia della Grafica (T.S.) - Storia del Disegno e della Grafica (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.30	MUSIARI-FANELLI-GAY	INCISIONE
	- Storia delle Arti Decorative e del Restauro (T.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	MUSIARI-GAY-FEBBRARO	RESTAURO
	- Storia dell'arte (Quadriennio) (B.S.) (T.S.)	26 Giugno 2008 h. 09.30	MUSIARI-ROBERTO- DI MAURO	STORIA DELL'ARTE
OLIVETTI - PERARDI	- CHIMICA - Chimica (T.S.)	03 Luglio 2008 h. 09.00	OLIVETTI – PERARDI - RUATTA	CHIMICA
PASSERINI	- CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLA CARTA (B.S.) - Tecnologia della Carta (T.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	PASSERINI – GIOIA – NICOLA – RAVA – CACHIA - OLIVA	RESTAURO
PETRUCCI	- STORIA DELL'ARTE - Storia dell'Arte Medievale (T.S.) - Storia dell'Arte (B.S.)	19 Giugno 2008 h. 09.00	PETRUCCI – CORGNATI-DI MAURO	STORIA DELL'ARTE
	- Storia dell'arte Moderna (T.S.)	20 Giugno 2008 h. 09.00	PETRUCCI – GIUDICE-COTTINO	
PICCABLOTTO	Climatologia e Studio dell'Ambiente 1° - 2°	01 Luglio 2008 h. 09.00	PICCABLOTTO – AGHEMO – BELGIOIOSO	RESTAURO
PIFFERO - DE LUCA	- DECORAZIONE - Decorazione (T.S.) - Laboratorio DECORAZIONE (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	PIFFERO – DE LUCA – PREVERINO	DECORAZIONE
PREVERINO – SACCOMANDI	- DECORAZIONE - Decorazione (T.S.) - Laboratorio DECORAZIONE (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	PREVERINO – SACCOMANDI – PIFFERO	DECORAZIONE
RISSONE	DISEGNO ANIMATO (B.S.)	30 Giugno 2008 h. 09.30	RISSONE – TAMBURELLI – ZUNINO	INCISIONE
RIZZI – ZUNINO	- PITTURA - ARTI VISIVE (Pittura T.S.) - Laboratorio PITTURA (B.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	RIZZI – ZUNINO – FORTUNATO	PITTURA

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
ROBERTO	- FENOMENOLOGIA ARTE CONTEMPORANEA (B.S.) - Fenomenologia delle Arti Contemporanee (T.S.)	26 Giugno 2008 h. 09.30	ROBERTO – MUSIARI –DI MAURO	STORIA DELL'ARTE
RUATTA	- Analisi Elettroniche Diagnostiche non distruttive (T.S.) - CHIMICA - Elementi di chimica applicata (T.S.)	03 Luglio 2008 h. 09.00	RUATTA – OLIVETTI - PERARDI	CHIMICA
SACCOMANDI	- Tecniche e Tecnologie della Decorazione* (T.S.)	17 Giugno 2008 h. 09.00	SACCOMANDI – PIFFERO – DE LUCA	DECORAZIONE
	- Tecniche e Tecnologie Decorazione (B.S.)	04 Luglio 2008h. 09.30	SACCOMANDI-GALBUSERA CATALANO	
SAMPO'	Biologia Vegetale applicata alle Opere d'Arte (T.S.)	26 Giugno 2008 h. 09.00	SAMPO' – BELGIOIOSO-FANTI	RESTAURO
SCHWARZ	- FOTOGRAFIA - Storia della Fotografia (T.S.) - Tecniche della Fotografia (T.S.) - Fotografia II (B.S.) - Tecniche della Fotografia (B.S.) / Fotogiornalismo	30 Giugno 2008 h. 09.00	SCHWARZ – FANELLI-MONDAZZI	FOTOGRAFIA
SERRAU	Tecniche Plastiche Contemporanee (T.S.)	16 Giugno 2008 h. 09.00	SERRAU-GUERRA-MONDAZZI	PLASTICA
TAMBURELLI	METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI (B.S.)	20 Giugno 2008 h. 09.00	TAMBURELLI – MOLINARI FEBBRARO	INCISIONE
TARTAGLINO-FERRARI	- ANATOMIA ARTISTICA - Anatomia artistica (T.S.) - Anatomia Artistica (B.S.)	23 Giugno 2008 09.00	TARTAGLINO – FERRARI – MERLINO	ANATOMIA
VILLA	Web Design (T.S.)	25 Giugno 2008 h. 11.00	VILLA – COSTAGLIOLA – GALBUSERA	INFORMATICA
VOGHERA	- Laboratorio sul Teatro di Figura (T.S.) - Storia e teoria della Scenografia (T.S.)	16 Giugno 2008 h. 10.00	VOGHERA – COFFANO – GIARRIZZO	SCENOGRAFIA
ZANON	Design (T.S.)	23 Giugno 2008 h. 14.30	ZANON-DI VITA- CATALANO	TECNICHE GRAFICHE

Torino, 14 Maggio 2008

**Il Direttore
Prof. Guido CURTO**