

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO
IMPEGNI DOCENTI - ESAMI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2009 / 2010

AGHEMO - PICCABLOTTO	30 / 09: 2010 CHIMICA, CLIMATOLOGIA
AJANI	14 / 09: SCENOGRAFIA TELEVISIONE 15 / 09: SCENOGRAFIA CINEMA, APPLICAZIONI DIGITALI 15 / 09: MUSEOGRAFIA E PROG. SISTEMI ESPOSITIVI 15 / 09: TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE, METODOLOGIA PROG. COMUNICAZIONE VISIVA 15 / 09: MASS MEDIA
AUSONI	21 / 09: STORIA SPETTACOLO 21 / 09: METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE, PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 22 / 09: STORIA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE 22 / 09: SCRITTURA CREATIVA
AVONDOGLIO	13 / 09: PITTURA 14 / 09: TECNICHE PITTORICHE
BAROVERO	13 / 09: LITOGRAFIA ... 13 / 09: SERIGRAFIA 16 / 09: TECNICHE INCISIONE 16 / 09: METODOLOGIA E TECNICHE GRAFICHE TRADIZIONALI
BEATRICE	20 / 09: STORIA ARTE CONTEMPORANEA 29 / 09: TECNICHE GRAFICHE, ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE 29 / 09: REGIA, STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO, DIRITTO E LEG. SPETTACOLO
BELGIOIOSO	21 / 09: STORIA SPETTACOLO 21 / 09: METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE, PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 22 / 09: ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 22 / 09: ANATOMIA ARTISTICA
BERARDINELLI	16 / 09: LINGUAGGI E TECNICHE AUDIOVISIVO
BERRETTA	15 / 09: FASCHION DESIGN 15 / 09: DESIGN
BERTRAND	15 / 09: SISTEMI INTERATTIVI
BITONTI	29 / 09: REGIA, STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO, DIRITTO E LEG. SPETTACOLO 29 / 09: TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE
BUSO	13 / 09: TECNOLOGIA MARMO E PIETRE DURE ... 13 / 09: TECNICHE FONDERIA 13 / 09: SCULTURA ... 13 / 09: TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE
CASTALDI	20 / 09 : TEORIA E METODO ARTE TERAPIA 20 / 09: TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA
CATALANO	17 / 09: INGLESE ORALE 22 / 09: STORIA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE 22 / 09: ARCHITETTURA E URBANISTICA ... 22 / 09: SCRITTURA CREATIVA
CEMBALO	15 / 09: SCENOGRAFIA CINEMA, APPLICAZIONI DIGITALI 15 / 09: MASS MEDIA 22 / 09: STORIA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE 22 / 09: ARCHITETTURA E URBANISTICA ... 22 / 09: SCRITTURA CREATIVA
CILIENTO	27 / 09: BENI CULTURALI E AMBIENTALI
COCCOLO	15 / 09: INGLESE SCRITTO 17 / 09: INGLESE ORALE
COFFANO	13 / 09: SCENOGRAFIA TEATRO 13 / 09: TEATRO DI FIGURA, STORIA SCENOGRAFIA 14 / 09: LETTERATURA E FILOSOFIA TEATRO 14 / 09: SCENOGRAFIA TELEVISIONE
CORGNATI	21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... 21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... (GIUDICE) 21 / 09: STORIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... (PETRUCCI) 22 / 09: STORIA MEDIOEVALE 22 / 09: STORIA MEDIOEVALE (PETRUCCI)
COSTAGLIOLA	15 / 09: MUSEOGRAFIA E PROG. SISTEMI ESPOSITIVI 15 / 09: SCENOGRAFIA CINEMA, APPLICAZIONI DIGITALI 15 / 09: TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE, METODOLOGIA PROG. COMUNICAZIONE VISIVA 15 / 09: MASS MEDIA 24 / 09: LABORATORIO SCENOGRAFIA, FONDAMENTI DISEGNO INFORMATICO 24 / 09: DISEGNO ANIMATO/TEC. ANIMAZIONE DIGITALE 24 / 09: ARTE FUMETTO 27 / 09: COSTUME SPETTACOLO, TEATRO DELLA FESTA, STORIA DEL COSTUME

COTTINO	20 / 09: STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE, STILE E STORIA ARTE ..., STORIA ARTE APPLICATE (MUSIARI) 20 / 09: FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... (ROBERTO) 20 / 09: STORIA ARTE CONTEMPORANEA (BEATRICE) 21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ...(CORGNATI), 21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... (GIUDICE) 21 / 09: STILE E STORIA ARTE ..., STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE 21 / 09: TEORIE E PRATICHE DELLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI 21 / 09: STORIA ARTE, STILE, STORIA ARTE (PETRUCCI) 22 / 09: STORIA MEDIOEVALE (CORGNATI) 22 / 09: STORIA MEDIOEVALE (PETRUCCI)
CURTO	15 / 09: INGLESE SCRITTO 16 / 09 : STORIA E TEORIA RESTAURO 30 / 09: 2010 CHIMICA, CLIMATOLOGIA
D'AGOSTINI	13 / 09: LITOGRAFIA ... 13 / 09: SERIGRAFIA
DANESI	20 / 09: TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA 29 / 09: TECNICHE GRAFICHE, ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE 29 / 09: REGIA, STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO, DIRITTO E LEG. SPETTACOLO 29 / 09: TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE
DE CAVERO	27 / 09: COSTUME, STORIA COSTUME, TEATRO DELLA FESTA
DE LUCA	13 / 09: DECORAZIONE, INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 13 / 09: PITTURA (DRAGOMIRESCU, AVONDOGLIO)
DEL PRETE	15 / 09: PEDAGOGIA E DIDATTICA ARTE 20 / 09: TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA 20 / 09 : TEORIA E METODO ARTE TERAPIA
DI MAURO	24 / 09: METODOLOGIA E CRITICA ARTE, TEORIA E METODOLOGIA DEL CONTEMPORANEO 27 / 09: BENI CULTURALI E AMBIENTALI 27 / 09: ECONOMIA E MERCATO ARTE ... 27 / 09: ESTETICA 27 / 09:FOTOGRAFIA ...
DRAGOMIRESCU	13 / 09: PITTURA 20 / 09 .STORIA ARTE CONTEMPORANEA (BEATRICE)
FALLETTI	27 / 09: ECONOMIA E MERCATO ARTE ... 27 / 09: BENI CULTURALI E AMBIENTALI 27 / 09: ESTETICA
FANELLI	13 / 09: TECNICHE INCISIONE - GRAFICA ARTE, LAB. TEC. STAMPA CALCOGRAFICA 15 / 09: SISTEMI INTERATTIVI
FANTI	22 / 09: ANATOMIA ARTISTICA 22 / 09: ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 24 / 09: WEB DESIGN, APPLICAZIONI DIGITALI 27 / 09: COMPUTER GRAPHIC
FARINELLA	27 / 09: ESTETICA 27 / 09: ECONOMIA E MERCATO ARTE ...
FEBBRARO	15 / 09: SISTEMI INTERATTIVI 15 / 09: DESIGN 16 / 09: TECNICHE INCISIONE 16 / 09: METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE TRADIZIONALI 16 / 09: METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI 16 / 09: TECNICHE INCISIONE (MOLINARI - DE STEFANO, TAMBURELLI)
FERRERO	13 / 09: SERIGRAFIA 13 / 09: LITOGRAFIA ...
FORNERO	16 / 09: METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE
FORTUNATO	13 / 09: PITTURA (RIZZI, VALLE) 14 / 09: MODELLISTICA 15 / 09: PEDAGOGIA E DIDATTICA ARTE 16 / 09: METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE
GAGLIARDUCCI	29 / 09: TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE
GAY	13 / 09: TECNICHE INCISIONE - GRAFICA ARTE, LAB. TEC. STAMPA CALCOGRAFICA 29 / 09: TECNICHE GRAFICHE, ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE
GHISELLINI	21 / 09: METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE, PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE
GIARRIZZO	14 / 09: SCENOGRAFIA TELEVISIONE 17 / 09: SCENOTECNICA 27 / 09: COSTUME, STORIA COSTUME, TEATRO DELLA FESTA
GIRARDI	16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA 16 / 09: ELEMENTI MORFOLOGIA DELLA FORMA, DISEGNO 17 / 09: SCENOTECNICA 22 / 09: ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 22 / 09: ANATOMIA ARTISTICA (BELGIOIOSO, FANTI)
GIUDICE	15 / 09: FASHION DESIGN 21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... 21 / 09: STORIA ARTE, FENOMENOLOGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ...(CORGNATI) 21 / 09: STILE E STORIA ARTE ..., STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE (COTTINO)

GUERRA	13 / 09: PLASTICA ORNAMENTALE 13 / 09: TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 13 / 09: SCENOGRAFIA TEATRO 13 / 09: TEATRO DI FIGURA, STORIA SCENOGRAFIA
LAZZARINI	14 / 09: MODELLISTICA 14 / 09: LETTERATURA E FILOSOFIA TEATRO 15 / 09: PEDAGOGIA E DIDATTICA ARTE
MARCHISIO	13 / 09: TECNICHE FONDERIA 13 / 09: TECNOLOGIA MARMO E PIETRE DURE ... 13 / 09: PLASTICA 01 / 10: ETICA DELLA COMUNICAZIONE, MUSEOLOGIA
MASSARI	13 / 09: SCULTURA ... 13 / 09: TECNICHE DELLA SCULTURA 13 / 09: METODI E TEC. SCULTURA SACRA
MELOTTI	01 / 10: ETICA DELLA COMUNICAZIONE, MUSEOLOGIA
MERLINO	13 / 09 PITTURA (PIERONI, VILLA) 16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA 16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA (TARTAGLINO, SANTARCANGELI) 16 / 09: ELEMENTI MORFOLOGIA DELLA FORMA, DISEGNO
MOLINARI (DE STEFANO)	16 / 09: TECNICHE INCISIONE 16 / 09: LINGUAGGI E TECNICHE AUDIOVISIVO 16 / 09 STORIA E TEORIA RESTAURO 16 / 09: METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI
MONDAZZI	13 / 09: SCULTURA ... 13 / 09: TECNICHE DELLA SCULTURA 13 / 09: TECNOLOGIA MARMO E PIETRE DURE ... 13 / 09: METODI E TEC. SCULTURA SACRA 27 / 09: FOTOGRAFIA, FOTOGIORNALISMO ...
MUSIARI	20 / 09: STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE, STILE E STORIA ARTE ..., STORIA ARTE APPLICATE 20 / 09: FENOMENOLGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... (ROBERTO) 20 / 09: TEORIA E METODO ARTE TERAPIA
NICOLA - DONEUX - OLIVA OGGERO - PASSERINI - GOGGI	27 / 09: RESTAURO, CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLA CARTA
OLIVETTI - PERARDI - RUATTA	30/ 09: CHIMICA E FISICA RESTAURO, TECNOLOGIA DEI MATERIALI
PETRUCCI	21 / 09: STORIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... 21 / 09: STORIA SPETTACOLO 21 / 09: STILE E STORIA ARTE ..., STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE (COTTINO) 22 / 09 : STORIA MEDIOEVALE 22 / 09: STORIA MEDIOEVALE (CORGNATI)
PIERONI	13 / 09: PITTURA 14 / 09: TECNICHE PITTORICHE 24 / 09: METODOLOGIA E CRITICA ARTE, TEORIA E METODOLOGIA DEL CONTEMPORANEO 24 / 09: WEB DESIGN, APPLICAZIONI DIGITALI
POVERO	24 / 09: DISEGNO ANIMATO/TEC. ANIMAZIONE DIGITALE 24 / 09: LABORATORIO SCENOGRAFIA, FONDAMENTI DISEGNO INFORMATICO 24 / 09: ARTE FUMETTO
PREVERINO	13 / 09: DECORAZIONE, INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 13 / 09: TECNICHE INCISIONE - GRAFICA ARTE, LAB. TEC. STAMPA CALCOGRAFICA
RIZZI	13 / 09: PITTURA 14 / 09: MODELLISTICA 16 / 09: METODOLOGIE E TECNICHE COMUNICAZIONE
ROBERTO	17 / 09: INGLESE ORALE 20 / 09: FENOMENOLGIA ARTE, STILE E STORIA ARTE ... 20 / 09: STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA ARTE, STILE E STORIA ARTE ..., STORIA ARTE APPLICATE (MUSIARI)
ROVERA	13 / 09: TECNICHE DELLA SCULTURA 13 / 09: TECNICHE FONDERIA 13 / 09: METODI E TEC. SCULTURA SACRA 01 / 10: ETICA DELLA COMUNICAZIONE, MUSEOLOGIA
ROVERO	24 / 09: ARTE FUMETTO 24 / 09: DISEGNO ANIMATO/TEC. ANIMAZIONE DIGITALE 24 / 09: LABORATORIO SCENOGRAFIA, FONDAMENTI DISEGNO INFORMATICO
SACCOMANDI	13 / 09: DECORAZIONE, INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 15 / 09: TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE, METODOLOGIA PROG. COMUNICAZIONE VISIVA 15 / 09: INGLESE SCRITTO 15 / 09: MUSEOGRAFIA E PROG. SISTEMI ESPOSITIVI
SANTARCANGELI	16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA 24 / 09: METODOLOGIA E CRITICA ARTE, TEORIA E METODOLOGIA DEL CONTEMPORANEO
SCHWARZ	27 / 09: FOTOGRAFIA, FOTOGIORNALISMO ...

SERRAU	13 / 09: PLASTICA 13 / 09: TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE 22 / 09: ARCHITETTURA E URBANISTICA ...
TAMBURELLI	16 / 09: TECNICHE INCISIONE 16 / 09: TECNICHE INCISIONE (FEBBRARO, BAROVERO) 16 / 09: METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE TRADIZIONALI 16 / 09: METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI 16 / 09 : STORIA E TEORIA RESTAURO
TARTAGLINO	14 / 09: TECNICHE PITTORICHE 16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA 16 - 17 / 09: ANATOMIA ARTISTICA (MERLINO, GIRARDI) 16 / 09: ELEMENTI MORFOLOGIA DELLA FORMA, DISEGNO
VALLE	13 / 09: PITTURA 27 / 09: COMPUTER GRAPHIC
VILLA	13 / 09: PITTURA 24 / 09: WEB DESIGN, APPLICAZIONI DIGITALI 27 / 09: COMPUTER GRAPHIC
VOGHERA	13 / 09: SCENOGRAFIA TEATRO 13 / 09: TEATRO DI FIGURA, STORIA SCENOGRAFIA 14 / 09: LETTERATURA E FILOSOFIA TEATRO 17 / 09: SCENOTECNICA
ZANON	15 / 09: DESIGN 15 / 09: FASCHION DESIGN 16 / 09: LINGUAGGI E TECNICHE AUDIOVISIVO

Torino, 31 Agosto 2010

**Il Direttore
Prof. Guido Curto**