

APPELLO ESAMI SESSIONE INVERNALE

A.A. 2010 / 2011

Tutti gli Studenti che intendono sostenere l'esame dei corsi frequentati
DEVONO PRESENTARSI NEL GIORNO E NELL'ORA PREVISTI PER L'APPELLO
di ciascun docente titolare del corso;
ogni docente, in base al numero degli esaminandi presenti, potrà
organizzare dei turni d'esame anche nei giorni successivi a quello dell'appello.

Docente	Corso	Data appello e ora	Commissione	Aula
AGHEMO - PICCABLOTTO	- CHIMICA E FISICA PER IL RESTAURO 2° annualità - CLIMATOLOGIA e STUDIO dell'AMBIENTE 1- 2° annualità	27/02/2012 h. 09.00	AGHEMO - PICCABLOTTO COCCIA	STORIA DELL'ARTE
AJANI - COSTAGLIOLA	- SCENOGRAFIA (cinematografica - televisiva TS) - LAB. Composizione Scenografica Cinema - Televisione (B.S.)	20/02/2012 h. 10.30	AJANI - COSTAGLIOLA SACCOMANDI	SCENOGRAFIA CINEMA
AJANI	- APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE (T.S.)	20/02/2012 h. 10.30	AJANI - COSTAGLIOLA CINGOLANI	
AMERIO	-FOTOGRAFIA (Q.,T.S.) -TECNICA DELLA FOTOGRAFIAFOTOGIORNALISMO (BS)	24/02/2012 h. 9,00	AMERIO - BITONTI . FALLETTI	FOTOGRAFIA
AUNEDDU	- STORIA E TEORIA DEL RESTAURO	28/02/2012 h. 14.30	AUNEDDU - CURTO - PETRUCCI	STORIA DELL'ARTE
AUSONI	- STORIA DELLO SPETTACOLO (Q., T.S. e B.S.) - STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE (T.S. e B.S.)	28/02/2012 h. 09.00	AUSONI - CORGNATI CEMBALE	STORIA SPETTACOLO
AVONDOGLIO	-TECNICHE PER LA PITTURA (T.S. e B.S.)	21/02/2012 h. 09.00	AVONDOGLIO - CINGOLANI - PIERONI	PITTURA
BAROVERO	-TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI -METOD. E PRASSI TEC. GRAFICHE TRADIZ. -METOD. E PRASSI TEC. GRAFICHE SPER.	23/02/2012 h. 09,00	BAROVERO - FANELLI - TAMBURELLI	INCISIONE
BEATRICE	- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	27/02/2012 h. 09.00	BEATRICE -PIERONI - BINDI	STORIA ARTE
BELGIOIOSO	- ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA (T.S..)	22/02/2012 h. 10.00	BELGIOIOSO - FANTI - GIRARDI	ANATOMIA
BELGIOIOSO - FANTI	- ANATOMIA ARTISTICA (Q., T.S. e B.S.)	22/02/2012 h. 09.00	BELGIOIOSO - FANTI GIRARDI	
BERARDINELLI	- LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	21/02/2012 h. 09.00	BERARDINELLI - DE LUCA - BERTRAND	INCISIONE
BERTRAND	- SISTEMI INTERATTIVI	21/02/2012 h. 10.00	BERTRAND - BERARDINELLI - VIALE	AULA MULTIMEDIALE
BIANCO	- FASHION DESIGN	22/02/2012 h. 10.00	BIANCO - VENTURI ESPOSITO	FASHION DESIGN

BINDI	-TEORIA E PRATICA VALORIZ. BENI CULTURALI -STORIA DELL'ARTE	27/02/2012 h. 12.00	BINDI – BEATRICE – MUSIARI	STORIA DELL'ARTE
BITONTI	- REGIA (Q., T.S. e B.S.) - DIRITTO E LEG. DELLO SPETTACOLO (B.S.) - STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO (T.S.)	23/02/2012 h. 10.30	BITONTI – AJANI MELOTTI	REGIA
BUSSO	- TECNOLOGIA USO MARMO,PIETRE DURE - TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE (T.S.) - TECN. E TECNOLOGIE DELLA SCULTURA, DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (B.S.)	20/02/2012 h. 11.00	BUSSO - MARCHISIO VIALE	MARMO
CASTALDI	- TEORIA E METODO DELL'ARTE TERAPIA	27/02/2012 h. 14.00	CASTALDI - BEATRICE FORTUNATO	ARTE TERAPIA
CATALANO	- ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA - Elementi di architettura ed urbanistica (T.S.) - Lab. Disegno Architettonico, Stile, Arredo (B.S.)	28/02/2012 h. 11,00	CATALANO - DANESI CEMBALO	AULA 50 -
CEMBALO	- MASS MEDIA, Teoria e Metodo Dei Mass Media (T.S. e B.S.) -SCRITTURA CREATIVA	28/02/2012 h. 09.00	CEMBALO – LAZZARINI CATALANO	SCENOGRAFIA CINEMA
CERVIETTI	-TECNICHE DELLA SCULTURA	21/02/2012 h. 09.00	CERVIETTI- MONDAZZI ROVERA	SCULTURA
CILIENTO	- BENI CULTURALI E AMBIENTALI (T.S.) (B.S.)	02/03/2012 h. 09.30	CILIENTO - FALLETTI DI MAURO	STORIA ARTE
COCCIA	- STORIA ARTE CONTEMPORANEA	27/02/2012 h. 10.00	COCCIA – MUSIARI - ROBERTO	STORIA ARTE
COFFANO	- LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO (T.S.)	20/02/2012 h. 09.30	COFFANO - VOGHERA PIASENTA'	SCENOGRAFIA TEATRO
CORGNATI	- STORIA DELL'ARTE (Q., B.S. e T.S.) - FENOMENOLOGIA DELL'ARTE (B.S.) - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (T.S)	28/02/2012 h. 10.00	CORGNATI - GIUDICE PETRUCCI	STORIA ARTE
	- STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE (T.S.)	29/02/2012 h. 10.00	CORGNATI – MUSIARI - GIUDICE	
COSTAGLIOLA	- MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ESPOSITIVI	21/02/2012 h. 10.30	COSTAGLIOLA - AJANI DE LUCA	SCENOGRAFIA CINEMA
	-FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO (T.S.)	02/03/2012 h. 10.30	COSTAGLIOLA – ROVERO - POVERO	
	-LABORATORIO DI SCENOGRAFIA (TS)	02/03/2012 h. 14,30		
D'AGOSTINI	- LITOGRAFIA (Q., T.S.) - TECNICHE DELLA STAMPA LITOGRAFICA (B.S.)	20/02/2012 h. 09.00	D'AGOSTINI - FERRERO BAROVERO	INCISIONE
DANESI	- TECNICHE GRAFICHE - ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	29/02/2012 h. 09.00	DANESI – GAY - SERRAU	AULA 62 -
	- DISEGNO, COMPOSIZIONE E PROGETTAZIONE	01/03/2012 h. 9,00	DANESI – ZANON- BEATRICE	
DE CAVERO	- COSTUME PER LO SPETTACOLO (Q., T.S.) - TEATRO DELLA FESTA (T.S.) - STORIA E TECNICHE DEL COSTUME (B.S.)	01/03/2012 h. 09.00	DE CAVERO – VOGHERA - MONDAZZI	SCENOGRAFIA CINEMA
DE LUCA	-INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	20/02/2012 h. 10.00	DE LUCA - VENTURI SACCOMANDI	DECORAZIONE
DE STEFANO BAROVERO	-TECNICHE DELL'INCISIONE (Q., T.S. e B.S.)	22/02/2012 h. 09.00	DE STEFANO - TAMBURELLI - FEBBRARO	INCISIONE

DI MAURO	- STORIA E METODOLOGIA CRITICA D'ARTE (Q., T.S.) - TEORIA E METODOLOGIA DEL CONTEMP. (B.S.)	01/03/2012 h. 09.30	DI MAURO - GIUDICE FANTI	STORIA ARTE
DRAGOMIRESCU - AVONDOGLIO	- PITTURA (Q., T.S.) - LABORATORIO DI PITTURA (T.S. e B.S.)	20/02/2012 h. 09.00	DRAGOMIRESCU AVONDOGLIO - DE LUCA	PITTURA
ESPOSITO	- SCENOTECNICA (Q., T.S.) - LABORATORIO DI SCENOTECNICA (B.S.)	21/02/2012 h. 09.00	ESPOSITO - VOGHERA - PIASENTA'	SCENOTECNICA
FALLETTI	- ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE (T.S.) - ECONOMIA DEL MERCATO E PROMOZIONE DELL'ARTE (B.S.)	02/03/2012 h. 10.00	FALLETTI - CILIENTO DE VINCENTIIS	STORIA ARTE
FANELLI - GAY	- TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE (T.S.) - LABORATORIO DI GRAFICA (B.S.) - LAB. TECNICHE STAMPA CALCOGRAFICA (B.S.)	20/02/2012 h. 09.00	FANELLI - GAY VENTURI	INCISIONE
FANTI	- COMPUTER GRAPHIC	01/03/2012 h. 09.00	FANTI - VILLA ZANON	INFORMATICA
FARINELLA	- ESTETICA (T.S. e B.S.)	02/03/2012 h. 10.00	FARINELLA - FALLETTI - DE VINCENTIIS	STORIA ARTE
	- TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	27/02/2012 h.11.00	FARINELLA - CASTALDI - BINDI	PERCEZIONE
FEBBRARO - TAMBURELLI	-TECNICHE DELL'INCISIONE (Q., T.S.)	22/02/2012 h. 09.00	FEBBRARO - BAROVERO TAMBURELLI	INCISIONE
FEBBRARO	-METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE TRADIZIONALI (B.S.)	22/02/2012 h. 11.00	FEBBRARO - BAROVERO TAMBURELLI	INCISIONE
FERRERO	-SERIGRAFIA	20/02/2012 h. 09.00	FERRERO - D'AGOSTINI BAROVERO	
FORNERO	-METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZ.	21/02/2012 h. 9,30	FORNERO - MARCHISO BERTRAND	MODELLISTICA
FORTUNATO	-MODELLISTICA (Q., T.S. e B.S.)	21/02/2012 h. 09.00	FERRERO - VALLE MONDAZZI	
GAGLIARDUCCI	-TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	21/02/2012 h. 09.30	GAGLIARDUCCI CERVIETTI - BERARDINELLI	MULTIMEDIALE
GAY	-GRAFICA	20/02/2012 h. 09.00	GAY - FANELLI VENTURI	INCISIONE
GHISELLINI	-PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	23/02/2012 h. 09.30	GHISELLINI - BITONTI BELGIOIOSO	PROGETTAZIONE
	-METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (T.S. e B.S.)	h. 15.00		
GIRARDI	-ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA (T.S.) -DISEGNO (T.S.)	22/02/2012 h. 09.00	GIRARDI - MERLINO TARTAGLINO	ANATOMIA
GIUDICE	-STORIA DELL'ARTE (T.S. e B.S.) -FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (T.S.)	28/02/2012 h. 10.00	GIUDICE - PETRUCCI CORGNATI	STORIA ARTE
	- STORIA DELL'ARTE (B.S.) - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (T.S.)			
GUERRA - SERRAU	-PLASTICA ORNAMENTALE (Q., T.S. e B.S.)	20/02/2012 h. 10.00	GUERRA - SERRAU MARCHISIO	PLASTICA
LAZZARINI	-PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Q., T.S. e B.S.)	22/02/2012 h. 09.00	LAZZARINI - DE STEFANO TAMBURELLI	PEDAGOGIA
MARCHISIO	-TECNICHE DI FONDERIA (Q., T.S. e B.S.)	20/02/2012 h. 10.00	MARCHISIO - VIALE MASSARI	FONDERIA
MASSARI - MONDAZZI	-SCULTURA (Q., T.S.) -LABORATORIO DI SCULTURA (B.S.)	20/02/2012 h. 11.00	MASSARI - GUERRA VIALE	SCULTURA
MELOTTI	-ETICA DELLA COMUNICAZIONE (B.S.) -MUSEOLOGIA (B.S. e T.S.)	23/02/2012 h. 14.00	MELOTTI - MONDAZZI - CURTO	STORIA ARTE

MERLINO - GIRARDI	-ANATOMIA ARTISTICA (Q., T.S.) -ANATOMIA ARTISTICA (B.S.) -SEMILOGIA DEL CORPO	23/02/2012 h. 09.00	MERLINO – GIRARDI TARTAGLINO	ANATOMIA
MONDAZZI	-METODI E TECNICHE DI SCULTURA SACRA CONTEMPORANEA (T.S)	21/02/2012 h. 09.00	MONDAZZI - MASSARI ROVERA	SCULTURA
MUSIARI	-STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE (B.S) -STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (T.S) -STORIA DELLE ARTI APPLICATE (T.S)	27/02/2012 h. 10.00	MUSIARI - ROBERTO CURTO	STORIA ARTE
NICOLA DONEUX - OLIVA ANTONIAZZI PASSERINI GOGGI	-RESTAURO (T.S. e B.S.) -CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLA CARTA (B.S.)	02/03/2012 h. 10.00	NICOLA - DONEUX OLIVA - ANTONIAZZI PASSERINI - GOGGI	LAB. RESTAURO (Piano Terra)
OLIVETTI - PERARDI RUATTA	-CHIMICA E FISICA PER IL RESTAURO 1 (T.S) -TECNOLOGIA DEI MATERIALI (T.S)	29/02/2012 h. 14,30	OLIVETTI - PERARDI RUATTA	LAB. RESTAURO (Piano Terra)
PETRUCCI	STORIA DELL'ARTE -STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (T.S)	28/02/2012 h. 09.00	PETRUCCI - MICHELANGELI CORGNATI	STORIA ARTE
PIASENTA' – VOGHERA	-SCENOGRAFIA TEATRALE (Q., T.S.) -LAB. COMPOSIZIONE SCENOGRAFIA TEATRO (B.S.)	20/02/2012 h. 10.00	COFFANO - VOGHERA PIASENTA'	SCENOGRAFIA TEATRO
PIERONI - VALLE	-PITTURA (Q., T.S.) -LABORATORIO DI PITTURA (B.S.)	20/02/2012 h. 09.00	PIERONI – IZZI - VALLE	PITTURA
POVERO	- TECNICHE DELLA ANIMAZIONE DIGITALE (T.S.) - DISEGNO ANIMATO (B.S.)	02/03/2012 h. 14,30	POVERO - ROVERO COSTAGLIOLA	SCENOGRAFIA
PREVERINO - SACCOMANDI - DE LUCA	-DECORAZIONE (Q., T.S.) -LABORATORIO DECORAZIONE (B.S.)	20/02/2012 h. 09.00	PREVERINO - DE LUCA SACCOMANDI	DECORAZIONE (DE LUCA)
RAMSBOTTOM	-Lingua Europea (Inglese – T.S.) SCRITTO	23/02/2012 h. 15.30-16.30 (A) h. 17.00-18.00 (B)	RAMSBOTTOM – MELOTTI – BITONTI	AULA MAGNA
	-Lingua Europea (Inglese – T.S.) ORALE	01/03/2012 h. 15,00-18,30	RAMSBOTTOM – DI MAURO –	STORIA ARTE
RIZZI – VALLE	-PITTURA (Q., T.S) -LABORATORIO PITTURA (B.S)	20/02/2012 h. 09.00	RIZZI - VALLE PIERONI	PITTURA
ROBERTO	-FENOMENOLOGIA ARTE CONTEMPORANEA (B.S.) -STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME (T.S)	27/02/2012 h. 10.00	ROBERTO - MICHELANGELI BINDI	STORIA ARTE
ROVERA- CERVIETTI	-TECNICHE DELLA SCULTURA	21/02/2012 h. 09.00	ROVERA - MONDAZZI CERVIETTI	SCULTURA
ROVERO	-ARTE DEL FUMETTO	02/03/2012 h. 10.30	ROVERO - COSTAGLIOLA POVERO	SCENOGRAFIA
SACCOMANDI	-TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE (T.S. e B.S) -METODOLOGIA PROGETTUALE PER LA COMUNICAZIONE VISIVA (T.S)	21/02/2012 h. 10.30	SACCOMANDI COSTAGLIOLA - AJANI	SCENOGRAFIA CINEMA
SERRAU	-TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (T.S.)	20/02/2012 h. 10.00	SERRAU - GUERRA VIALE	PLASTICA
TAMBURELLI	-METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI	22/02/2012 h. 10.00	TAMBURELLI – DE STEFANO FEBBRARO	INCISIONE
TARTAGLINO - SANTARCANGELI	-ANATOMIA ARTISTICA (Q., T.S.) -ANATOMIA ARTISTICA (B.S.) -ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DIN. FORMA	22/02/2012 h. 09.00	TARTAGLINO SANTARCANGELI MERLINO	ANATOMIA

VILLA	-WEB DESIGN (T.S.) -APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE (T.S)	02/03/2012 h. 09.00	VILLA – FARINELLA – FANTI	INFORMATICA
VOGHERA	-TEATRO DI FIGURA (T.S.) -STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA (T.S.)	21/02/2012 h. 10.00	VOGHERA – PIASENTA' ESPOSITO	SCENOGRAFIA TEATRO
ZANON	-DESIGN (T.S.)	29/02/2012 h. 15.00	ZANON – DANESI - FORNERO	AULA 62 -

Torino, 06/02/2012

*Il Direttore
Prof. Luciano MASSARI*