



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

Prot. n. 2225

Torino, 18/11/2011

Al MIUR-AFAM Roma
Al CINECA
All'Albo Istituto

**SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE D'ISTITUTO
PER L'ANNO ACCADEMICO 2011/2012**

IL DIRETTORE

- VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il D.P.R. n. 132/2003;
- VISTO il D.P.R. n. 212/2005;
- VISTO il C.C.N.L.- A.F.A.M. del 16/02/2005;
- VISTO il C.C.N.L.- A.F.A.M. del 04/08/2010;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. 1672 del 07/10/2002;
- VISTA la nota MIUR-AFAM prot. 1696 dell'11/10/2002;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. 2800 del 17/05/2010;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. 3154 del 09/06/2011;
- VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. 3516 del 01/07/2011;
- VISTO il D.M. del 30/01/1998 n. 39;
- VISTO il D.M. del 03/07/2009 n. 89;
- VISTO il D.M. del 30/09/2009 n. 123;
- VISTO lo Statuto d'autonomia dell'Accademia Albertina di Torino;
- ACQUISITO il parere del Consiglio Accademico del 07/09/2011;
- VISTA l'Ordinanza Ministeriale del 03/08/2011 riguardante la mobilità del personale docente che prevede la pubblicazione dei trasferimenti il 6/10/2011;
- VISTA l'urgenza di ricoprire i posti vacanti al fine di garantire il regolare avvio dell'A.A. 2011/2012 previsto per il 02/11/2011

DECRETA

ART. 1

E' indetta una selezione pubblica, per titoli, per la formazione di Graduatorie d'Istituto per i seguenti insegnamenti i cui contenuti formativi sono delineati nelle relative declaratorie (D.M. del 03/07/2009 n. 89):

<i>Classe di Concorso</i>	<i>Codice settore</i>	<i>Disciplina</i>
• G210	ABPR32	COSTUME PER LO SPETTACOLO

Il settore disciplinare si occupa di una serie di competenze finalizzate alla formazione di costumisti e di operatori specializzati dotati di elevata preparazione, atta a promuovere e sviluppare l'innovazione artistica. Il settore tende al riconoscimento delle complessità dello spettacolo ed alla necessità di apprendere le diverse specificità tecniche e culturali. Le discipline del settore si articolano in corsi teorico-laboratoriali che offrono l'opportunità di conoscere i fondamenti delle specificità del settore nel teatro, nella televisione e nel cinema.

• G260	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO
---------------	---------------	--------------------------------

Il settore comprende la storia del teatro e dello spettacolo, dalle origini ai giorni nostri. In particolare si interessa, secondo un punto di vista diacronico e sincronico, alle teorie teatrali, alla storia del costume e della scenografia, allo sviluppo delle forme teatrali nelle diverse aree geografiche, ai generi teatrali, alle teorie sull'attore, ai grandi innovatori, alle poetiche teatrali, alle drammaturgie europee ed extraeuropee. Comprende



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alla Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

inoltre la storia del costume, vista sotto il profilo delle differenti modalità di progettazione e di utilizzo, in ambito teatrale e in altre forme di spettacolo, del rapporto dell'attore con il trucco e il costume e dell'interazione con le arti visive coeve. Comprende infine la storia e la teoria della scenografia, l'analisi delle parti della scatola scenica, la scenotecnica e l'attrezzatura, l'allestimento e la rappresentazione, le funzioni drammatiche della scena, lo spazio simbolico, gli spazi tradizionali e gli spazi non convenzionali.

ART. 2

Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione al Concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore agli anni 18 (diciotto);
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

ART. 3

Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione deve essere redatta in carta semplice compilando il modulo allegato al presente Bando.

Alla domanda devono essere allegati:

- a. Copia del codice fiscale;
- b. Copia di un documento d'identità valido (carta d'identità);
- c. Titoli di studio e di servizio in originale, copia autentica o anche in copia semplice autenticata con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà dal candidato mediante apposizione di data e firma sotto la dizione "copia conforme all'originale - ai sensi degli Artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000";
- d. I titoli artistico-culturali e professionali, **svolti nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre**, devono essere documentati in originale o in copia semplice autenticata mediante apposizione, **su ogni documento fotocopiato**, della dichiarazione firmata "la presente copia è conforme all'originale - ai sensi degli Artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000";
- e. Curriculum con firma autografa dell'attività artistica e didattica;
- f. Elenco allegati.

Le pubblicazioni in lingua straniera dovranno essere corredate da una traduzione giurata pena la non valutabilità delle stesse.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autentica e legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane con traduzione giurata, pena la non valutabilità della stessa.

Il candidato deve apporre in calce alla domanda la propria firma, saranno escluse le domande prive di sottoscrizione.

La domanda, con la documentazione allegata, dovrà essere consegnata in un **PLICO CHIUSO indicante in chiara evidenza la disciplina per cui si concorre** e dovrà pervenire all'Ufficio del Personale di questa Accademia entro e non oltre il **19 DICEMBRE 2011** con una delle seguenti modalità:

- a. Presentazione diretta: dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.00;
- b. Raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alla Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

“Formazione graduatoria d’istituto A.A. 2011/12 per [classe di concorso], [codice settore], [disciplina]

Accademia Albertina di Belle Arti - Via Accademia Albertina, 6 - 10123 TORINO”

La domanda si considera prodotta in tempo utile entro la predetta data: a tal fine fa fede il timbro dell’ufficio postale accettante. Il candidato, in questo caso, ha l’obbligo di anticipare via fax al n. 011/812.56.88 **la sola domanda, pena l’esclusione dalla procedura selettiva.**

Alla domanda dovrà essere allegata, **pena l’esclusione dalla selezione,** la ricevuta del versamento del contributo di € 50,00, a titolo di spese di Segreteria, sul Conto Corrente intestato a:

Accademia Albertina di Belle Arti, Codice IBAN: IT 87 M 02008 01046 000110049929 – UNICREDIT BANCA.

Non è ammessa la produzione di documenti, pubblicazioni, ecc., anche ad integrazione, dopo la scadenza del termine utile per la presentazione della domanda e **l’eventuale riserva d’invio successivo di documenti è priva di effetto.**

Deve essere prodotta una domanda con relativi allegati (compresa la ricevuta di versamento) per ogni singola disciplina per cui si concorre, **pena l’esclusione.**

Ogni plico chiuso dovrà contenere una sola domanda di inclusione in graduatoria. L’inserimento di più domande in una sola busta senza il rispetto di quanto sopra prescritto comporterà l’esclusione del candidato.

L’amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell’indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ART. 4

Inammissibilità della domanda, esclusione dalla selezione

Non saranno ammesse alla selezione le domande:

- a. Pervenute oltre il termine previsto o difformi da quanto disposto dall’Art. 3;
- b. Prive della sottoscrizione del candidato e degli allegati di cui all’Art.3;
- c. Dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
- d. Prive della ricevuta di versamento del contributo di 50 € di cui all’Art. 3;
- e. Inserimento di più domande in solo plico.

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva; l’Amministrazione può disporre in ogni momento l’esclusione dei candidati che risultino privi dei requisiti di ammissione o che abbiano formulato nella domanda affermazioni non veritiere o che abbiano prodotto documenti falsi (artt.75 e 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445).

ART. 5

Commissioni esaminatrici

Le commissioni esaminatrici sono nominate dal Direttore. Esse saranno presiedute dal Direttore dell’Accademia (o da un docente suo delegato). Le commissioni esaminatrici sono costituite da docenti di ruolo delle Accademie di Belle Arti di Stato, di cui almeno uno titolare della materia a Bando. In caso di indisponibilità possono essere nominati come componenti anche titolari di discipline simili o affini.

La Commissione valuterà le domande presentate nei modi e nei termini stabiliti dalle norme vigenti e dal presente Bando, sulla base dei titoli presentati.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alla Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

ART. 6

Approvazione e pubblicazione delle graduatorie

La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria, è determinata sommando i punteggi conseguiti secondo quanto previsto dalla nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 3516 del 01/07/2011.

Al termine della valutazione dei titoli, le Commissioni formulano le Graduatorie di merito provvisorie. Il Direttore provvede alla pubblicazione delle graduatorie provvisorie mediante affissione all'Albo dell'Istituzione e sul sito Internet dell'Accademia (www.accademialbertina.torino.it).

Entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio e in autotutela, di eventuali rettifiche ed errori materiali, il Direttore procede all'approvazione della graduatoria definitiva e alla sua pubblicazione all'Albo dell'Istituzione e sul sito Internet dell'Accademia. È consentita la correzione di errori materiali riscontrati successivamente alla pubblicazione delle graduatorie definitive. Qualora tale correzione comporti modifiche dell'ordine di graduatoria, le graduatorie così rettificate sono nuovamente pubblicate all'Albo dell'Istituzione.

ART. 7

Utilizzo delle graduatorie d'Istituto

Le graduatorie hanno durata annuale a partire dall'a.a. 2011/2012 e sono eventualmente prorogabili per un massimo di altri due anni accademici.

L'Accademia si riserva di utilizzare le Graduatorie d'Istituto in oggetto qualora ve ne sia la necessità, successivamente ai movimenti del personale a tempo indeterminato e alle nomine di competenza ministeriale (Ordinanza Ministeriale del 03/08/2011 – Mobilità anno accademico 2011/2012, personale docente e non docente, Conservatori, Accademie e ISIA).

ART. 8

Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'individuazione mediante contratto di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio. I candidati stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo gli insegnamenti elencati in premessa. A tal fine i candidati devono dichiarare, sotto la propria responsabilità, di non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissato, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

ART. 9

Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

L'interessato gode dei diritti di cui al citato Decreto Legislativo tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

ART. 10

Accesso ai documenti amministrativi

Il diritto di accesso ai documenti della selezione può essere esercitato solo dagli interessati, ai sensi delle disposizioni di cui alla Legge del 7 agosto 1990 n. 241 e successive modifiche ed integrazioni.

ART. 11

Impugnativa

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione dalla stessa, nonché nei confronti della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 (sessanta) giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione. I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico.

ART. 12

Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è il Direttore.

ART. 13

Norme finali e di rinvio

Il presente Bando, unitamente agli allegati, sarà pubblicato sul sito Web di questa Accademia – www.accademialbertina.torino.it e sul sito del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca – AFAM – <http://afam.miur.it> e sarà inoltre affisso all'Albo di questa Accademia.

Costituiscono parte integrante e inscindibile del presente Bando i seguenti allegati:

Allegato 1 - Modello di domanda

IL DIRETTORE
(Prof. LUCIANO MASSARI)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

ALLEGATO 1

AL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI TORINO
Via Accademia Albertina, 6
10123 -TORINO-

Modello di domanda

_____ l'_____ sottoscritto/a _____
Codice Fiscale _____
nato il _____ a _____ prov. _____
e residente in _____
Via _____ n. _____ C.A.P. _____
Tel. _____ Cell. _____
e-mail _____
Cittadinanza _____ Codice Fiscale _____

In possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego

CHIEDE

di essere ammesso _____ alla procedura di formazione delle graduatorie d'istituto relative all'anno accademico 2011/2012 per l'insegnamento di:

**(codice settore e
classe di concorso) (denominazione disciplina)**

A tal fine, ai sensi del D.P.R. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. Di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
2. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ (se cittadino italiano);
3. di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (Stato di appartenenza o provenienza);
4. di essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari;
5. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
6. di essere in possesso del seguente titolo di studio _____



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

rilasciato da _____ in data _____
(qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza);

7. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
8. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d), del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;
9. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
10. di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo _____
recapito telefonico _____ e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

_____ sottoscritt _____ esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del D.Lgs n.196/2003, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Allegati:

- fotocopia del codice fiscale;
- fotocopia del documento d'identità (carta d'identità);
- titoli di studio in originale o copia autentica o copia semplice autenticata ;
- titoli di servizio in originale o copia autentica o copia semplice autenticata ;
- curriculum con firma autografa;
- documentazione originale o copia semplice autenticata
- comprovante l'attività artistico-culturale dichiarata nel curriculum;
- ricevuta del versamento del contributo di € 50,00 (**pena l'esclusione dalla procedura**);
- elenco allegati.

Luogo e data _____

Firma



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

TITOLI DI STUDIO

N.	TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTAZIONE	ISTITUTO

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Via Accademia Albertina, 6 - 10123 Torino - Tel. 011/88.90.20 - Fax 011/812.56.88
www.accademialbertina.torino.it - info@accademialbertina.torino.it

TITOLI DI SERVIZIO

N.	DISCIPLINA	CODICE SETTORE E/O CLASSE DI CONCORSO	PERIODO	GIORNI	ISTITUZIONE

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445
Firma per esteso (non autenticata)

Data _____

Firma _____

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti