

APPELLO ESAMI SESSIONE FEBBRAIO/MARZO 2006/2007

Tutti gli Studenti che intendono sostenere l'esame dei corsi frequentati DEVONO PRESENTARSI NEL GIORNO E NELL'ORA PREVISTI PER L'APPELLO di ciascun docente titolare del corso; ogni docente, in base al numero degli esaminandi presenti, potrà organizzare dei turni d'esame anche nei giorni successivi a quello dell'appello.

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
AGHEMO	CLIMATOLOGIA E STUDIO AMBIENTE 2°	22 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	AGHEMO – PICCABLOTTO – BELGIOIOSO	RESTAURO
AJANI- COSTAGLIOLA	SCENOGRAFIA Scenografia (T.S cinematografica) Laboratorio Composizione Scenografica Cinema (B.S.)	20 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	AJANI – COSTAGLIOLA – CEMBALO	SCENOGRAFIA
AJANI	Tecnologie e Applicazioni Digitali (T.S.)			
AUSONI	STORIA DELLO SPETTACOLO Storia dello Spettacolo (T.S.) e (B.S.)	20 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	AUSONI – CEMBALO – AJANI	SCENOGRAFIA
	Storia della Musica e del Teatro Musicale	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	AUSONI – CEMBALO – COSTAGLIOLA	
AVONDOGLIO	Tecniche Pittoriche (T.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	AVONDOGLIO – GRILLO – DE LUCA	PITTURA
	Tecniche e Tecnologie della Pittura (B.S.)			
BAROVERO	Laboratorio di tecniche dell' Incisione Calcografica (T.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	BAROVERO – D'AGOSTINI – FEBBRARO	INCISIONE
BELGIOIOSO	Illustrazione scientifica (B.S.)	26 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	BELGIOIOSO – FANTI – TARTAGLINO	ANATOMIA
BELGIOIOSO – FANTI	ANATOMIA ARTISTICA Anatomia Artistica (T.S) (B.S.)			

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
BINDI	Storia Contemporanea	27 FEBBRAIO 2008 ORE 14.00	BINDI – PETRUCCI - GIUDICE	STORIA DELL'ARTE
	Storia dell'arte Greco - Romana			
BITONTI	REGIA	22 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	BITONTI - COFFANO – GUIDA	REGIA
	Regia (T.S.) e (B.S.)			
	Diritto e Legislazione Dello Spettacolo (B.S.)			
BUSSO	TECNOLOGIA USO MARMO,PIETRE DURE	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	BUSSO – CERVIETTI – MARCHISIO	MARMO
	Tecniche del Marmo e Pietre dure (T.S.)			
BUSSO - CERVIETTI	Tecniche e Tecnologie Scultura, Marmo, Pietre Dure (B.S.)			
CATALANO	ELEMENTI DI ARCHITETURA ED URBANISTICA	25 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	CATALANO – GHINATO – SERRAU	PROGETTAZIONE
	Elementi Architettura e Urbanistica (B.S.)			
	Elementi architettura e urbanistica, ambientaz arredo urbano (T.S.)			
	Elementi di architettura ed urbanistica (T.S.)			
	Lab. Disegno Architettonico, Stile, Arredo (B.S.)			
CEMBALO	MASS MEDIA	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	CEMBALO – COSTAGLIOLA – AUSONI	SCENOGRAFIA
	Teoria e Metodo Dei Mass Media (T.S.) e (B.S.)	20 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	CEMBALO – COSTAGLIOLA – AUSONI	
	Storia dell'Architettura Teatrale			
CERVIETTI	TECNICHE DELLA SCULTURA	20 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	CERVIETTI – MASSARI – BUSO	TECN. SCULTURA
	Tecniche e tecnologie della Scultura (T.S.)			
CILIENTO	Legislazione	22 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	CILIENTO – DE PASQUALE – LINGUA	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
COCCOLO	Lingua Europea (Inglese – T.S.) SCRITTO	28 FEBBRAIO 2008 ORE 15.00	COCCOLO – SACCOMANDI – GIUDICE	AULA MAGNA
	Lingua Europea (Inglese – T.S.) ORALE	29 FEBBRAIO 2008 ORE 15.00		STORIA DELL'ARTE (CURTO)
COFFANO – VOGHERA	SCENOGRAFIA	18 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	COFFANO – VOGHERA –GIARRIZZO	SCENOGRAFIA
	Scenografia (T.S. Teatrale))			
	Lab. COMPOS. SCENOGRAFICA TEATRO B.S.)			
COFFANO	Letteratura e Filosofia del Teatro (T.S.)			
DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula

CORGNATI	STORIA DELL'ARTE	28 FEBBRAIO 2008 ORE 11.00	CORGNATI – LORENZETTI DI MAURO	STORIA DELL'ARTE (CORGNATI)
	STORIA DELL'ARTE (B.S.)			
	Storia dell'arte contemporanea (T.S.)			
COSTAGLIOLA	Storia del Cinema e del Video (T.S.)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	COSTAGLIOLA – AUSONI – CEMBALO	SCENOGRAFIA
	Fondamenti di Disegno Informatico (T.S.)	20 FEBBRAIO 2008 ORE 11.00	COSTAGLIOLA – GALBUSERA – VILLA	INFORMATICA
CUMBO – GUERRA SERRAU	PLASTICA ORNAMENTALE	26 FEBBRAIO 2008 ORE 15.00	CUMBO – SERRAU – MARCHISIO	PLASTICA ORNAMENTALE
	Plastica Ornamentale (T.S.) (B.S.)			
	Tecniche della Ceramica (T.S.)			
D'AGOSTINI	LITOGRAFIA	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	D'AGOSTINI – FEBBRARO – BAROVERO	INCISIONE
	Laboratorio di Litografia (T.S.)			
	Tecniche della Stampa Litografica (B.S.)			
DE CAVERO	COSTUME PER LO SPETTACOLO	21 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	DE CAVERO – GIARRIZZO – AJANI	COSTUME
	Laboratorio di progettazione e realizzazione per il costume (T.S.)			
	Laboratorio sul Teatro della Festa (T.S.)			
	Storia e Tecnica del Costume (B.S.)			
DE LUCA	Installazioni Multimediali	19 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	DE LUCA – PREVERINO – SACCOMANDI	DECORAZIONE
DE PASQUALE	Beni Culturali ed Ambientali (T.S.)	22 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	DE PASQUALE – CILIENTO – LINGUA	STORIA DELL'ARTE (CURTO)
	Beni Culturali (B.S.)			
DI MAURO	STORIA E METODOLOGIA CRITICA D'ARTE	27 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	DI MAURO – GIUDICE – ROBERTO	CRITICA
	Storia e metodologia della Critica d'Arte (T.S.)			
	Teoria e Metodologia del Contemporaneo (B.S.)			
DI VITA	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	28 FEBBRAIO 2008 ORE 14.30	DI VITA – CEMBALO – FANELLI	TECNICHE GRAFICHE
	Tecniche Grafiche Speciali (T.S.)			
	Elementi di Grafica Editoriale			
DOCENTE				
Corso		Data appello e ora	Commissione	aula
DONEUX	Tecniche dell'Affresco (T.S.) e (B.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	DONEUX – PASSERINI – CACHIA -GIOIA	RESTAURO

FALLETTI	Economia e Mercato dell'Arte - (T.S.) Economia del Mercato e Promozione dell'arte (B.S.)	28 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	FALLETTI – FARINELLA – MELOTTI	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
FANELLI – GAY	TECNICA DELL'INCISIONE Tecniche dell'Incisione (T.S.) Laboratorio di Grafica (B.S.)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	FANELLI – GAY – FEBBRARO	INCISIONE
FANELLI	Storia del Disegno e della Grafica (B.S.) Storia della Grafica (T.S.)	03 MARZO 2008 ORE 15.00	FANELLI – GAY - FEBBRARO	INCISIONE
FANELLI – FEBBRARO	Tecniche della Stampa Calcografica (B.S.) Metodologia e prassi delle Tecniche Grafiche Tradizionali (B.S)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	FANELLI – FEBBRARO – TAMBURELLI	INCISIONE
FARINELLA	Estetica (T.S.) e (B.S.)	28 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	FARINELLA – FALLETTI – MELOTTI	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
FEBBRARO – TAMBURELLI	TECNICA DELL'INCISIONE Tecniche dell'Incisione (T.S.) Laboratorio di Grafica (B.S.)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	FEBBRARO – TAMBURELLI – FANELLI	INCISIONE
FEBBRARO – FANELLI	Tecniche della Stampa Calcografica (B.S.) Metodologia e prassi delle Tecniche Grafiche Tradizionali (B.S)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	FANELLI – FEBBRARO – TAMBURELLI	INCISIONE
FORTUNATO	MODELLISTICA Modellistica (T.S.) e (B.S.) Tecniche Murarie (T.S.)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	FORTUNATO – RIZZI – LAZZARINI	MODELLISTICA
GALBUSERA – VILLA	PITTURA Pittura (T.S.) Laboratorio PITTURA (B.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	GALBUSERA – VILLA – FANTI	PITTURA
GHINATO	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE Metodologia della Progettazione (T.S.) e (B.S.) TEORIA e PRASSI della CONSERVAZIONE dei MONUMENTI	25 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	GHINATO – CATALANO – SERRAU	PROGETTAZIONE
GHIONE	INFORMATICA Generale di base	APPELLO 18 FEBBRAIO 2008 ORE 14.30 ESAME 21 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	GHIONE – VILLA - SCHWARZ	INFORMATICA

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
----------------	--------------	-------------------------------	--------------------	-------------

GIARRIZZO	Scenografia (T.S.) (Televisiva)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	GIARRIZZO – COFFANO – VOGHERA	
	Laboratorio Composizione SCENOGRAFICA TV (B.S.)			
	SCENOTECNICA	29 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	GIARRIZZO – GIULIANO - VOGHERA	
	Laboratorio Scenotecnica (B.S.)			
Scenotecnica* (T.S.) – (Design)..				
GIOIA - NICOLA – RAVA – CACHIA – OLIVA - PASSERINI	CONSERVAZIONE E RESTAURO	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	GIOIA – NICOLA – RAVA – CACHIA OLIVA – PASSERINI	RESTAURO
	Restauro (T.S.)			
	Restauro (B.S.)			
GIRARDI	Elementi di morfologia e dinamiche della forma (T.S.)	26 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	GIRARDI – MERLINO – TARTAGLINO	ANATOMIA
	Disegno (T.S.)			
GIUDICE	Storia dell'arte Contemporanea (T.S.)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.30	GIUDICE – MATTARELLA ROBERTO	STORIA DELL'ARTE
	Storia dell'Arte (B.S.)			
GIULIANO	SCENOTECNICA	29 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	GIULIANO – GIARRIZZO – VOGHERA	SCENOTECNICA
	Scenotecnica (T.S.)			
	Laboratorio Scenotecnica (B.S.)			
GRILLO – AVONDOGLIO	PITTURA	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	GRILLO – AVONDOGLIO – DE LUCA	PITTURA
	Pittura (T.S.)			
	Laboratorio Pittura (B.S.)			
GUIDA	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	21 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	GUIDA – BITONTI - MONDAZZI	PERCEZIONE
	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma (T.S.) e (B.S.)			
LAZZARINI	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	20 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	LAZZARINI – FORTUNATO – AVONDOGLIO	PEDAGOGIA
	Pedagogia e didattica dell'Arte (T.S.) e (B.S.)			
LINGUA	Storia della Filosofia	22 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	LINGUA – CILIENTO DE PASQUALE	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
LORENZETTI	Storia dell'arte Contemporanea (T.S.)	28 FEBBRAIO 2008 ORE 11.00	LORENZETTI – CORGNATI - DI MAURO	STORIA DELL'ARTE (PETRUCCI)
MARCHISIO	TECNICHE DI FONDERIA	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	MARCHISIO – BUSO – CERVIETTI	FONDERIA
	Tecniche di Fonderia (T.S.) e (B.S.)			

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
----------------	--------------	-------------------------------	--------------------	-------------

MASSARI	SCULTURA	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	MASSARI – MONDAZZI – CERVIETTI	SCULTURA
	Scultura (T.S.)			
	Laboratorio SCULTURA (B.S.)			
MATTARELLA	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	19 FEBBRAIO 2008 ORE 10.30	MATTARELLA – GIUDICE – ROBERTO	STORIA DELL'ARTE (MATTARELLA)
	STORIA DELL'ARTE			
	STORIA DELL'ARTE (B.S.)			
	Storia dell'Arte Contemporanea (T.S.)			
MELOTTI	ETICA DELLA COMUNICAZIONE (B.S.)	28 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	MELOTTI – FALLETTI – FARINELLA	STORIA DELL'ARTE
	MUSEOLOGIA (B.S.)			
	Sociologia dei Processi Culturali (T.S.)			
MERLINO – GIRARDI	ANATOMIA ARTISTICA	26 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	MERLINO – GIRARDI – TARTAGLINO	ANATOMIA
	Anatomia artistica (T.S.)			
	ANATOMIA ARTISTICA (B.S.)			
MOLINARI	Grafica (T.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 10.30	MOLINARI – FANELLI – GAY TAMBURELLI	INCISIONE
	Laboratorio di Grafica (B.S.)			
MONDAZZI	Laboratorio di Scultura (T.S.)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 15.00	MONDAZZI – PREVERINO – SACCOMANDI	SCULTURA
MUSIARI	STORIA DELL'ARTE	04 MARZO 2008 ORE 10.00	MUSIARI – ROBERTO – CORGNATI	STORIA DELL'ARTE
	Storia delle Arti Decorative e del Restauro (T.S.)			
	Storia dell'Arte Moderna (T.S.)			
	STORIA DELL'ARTE (B.S.)			
OLIVETTI - PERARDI	CHIMICA	21 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	OLIVETTI – PERARDI - RUATTA	CHIMICA
	Chimica (T.S.)			
PASSERINI	CONSERVAZIONE E RESTAURO DELLA CARTA (B.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	PASSERINI – GIOIA – NICOLA – RAVA – CACHIA - OLIVA - DONEUX	RESTAURO
	Tecnologia della Carta (T.S.)			

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
----------------	--------------	-------------------------------	--------------------	-------------

PETRUCCI	STORIA DELL'ARTE	25 FEBBRAIO 2008 ORE 14.00	PETRUCCI – PREVERINO – DI MAURO	STORIA DELL'ARTE
	Storia dell'Arte Medievale (T.S.)			
	Storia dell'Arte (B.S.)			
	Storia dell'arte Moderna (T.S.)	27 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	PETRUCCI – BINDI – GIUDICE	
PICCABLOTTO	Climatologia e Studio dell'Ambiente 1° (T.S.)	22 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	PICCABLOTTO – AGHEMO – BELGIOIOSO	RESTAURO
PIFFERO - DE LUCA	DECORAZIONE – (MOSAICO)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	PIFFERO – DE LUCA – PREVERINO SACCOMANDI	DECORAZIONE
	Decorazione (T.S.)			
	Laboratorio DECORAZIONE (B.S.)			
PREVERINO -SACCOMANDI	DECORAZIONE	19 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	PREVERINO – SACCOMANDI – PIFFERO – DE LUCA	DECORAZIONE
	Decorazione (T.S.)			
	Laboratorio DECORAZIONE (B.S.)			
RISSONE	DISEGNO ANIMATO (B.S.)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	RISSONE – TAMBURELLI – FANELLI	INCISIONE
RIZZI	PITTURA	18 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	RIZZI – PIFFERO – FORTUNATO	PITTURA
	ARTI VISIVE (Pittura T.S.)			
	Laboratorio PITTURA (B.S.)			
ROBERTO	FENOMENOLOGIA ARTE CONTEMPORANEA (B.S.)	04 MARZO 2008 ORE 10.00	ROBERTO – MUSIARI – CORGNATI	STORIA DELL'ARTE
	Fenomenologia delle Arti Contemporanee (T.S.)			
	Storia dell'arte Contemporanea (T.S.)			
RUATTA	Analisi Elettroniche Diagnostiche non distruttive (T.S.)	21 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	RUATTA – OLIVETTI - PERARDI	CHIMICA
	CHIMICA			
	Elementi di chimica applicata (T.S.)			
SACCOMANDI	Tecniche e Tecnologie della Decorazione* (T.S.)	19 FEBBRAIO 2008 ORE 09.30	SACCOMANDI – PREVERINO – PIFFERO - DE LUCA	DECORAZIONE
	Tecniche e Tecnologie Decorazione (B.S.)			
SAMPO'	Biologia Vegetale applicata alle Opere d'Arte (T.S.)	26 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	SAMPO' – GHINATO - CATALANO	RESTAURO

DOCENTE	Corso	Data appello e ora	Commissione	aula
----------------	--------------	-------------------------------	--------------------	-------------

SCHWARZ	FOTOGRAFIA	29 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	SCHWARZ – BAROVERO – de CAVERO	FOTOGRAFIA
	Storia della Fotografia (T.S.)			
	Tecniche della Fotografia (T.S.)			
	Fotografia II (B.S.)			
	Tecniche della Fotografia (B.S.)			
TAMBURELLI	METODOLOGIA E PRASSI TECNICHE GRAFICHE SPERIMENTALI (B.S.)	03 MARZO 2008 ORE 09.00	TAMBURELLI – FANELLI – FEBBRARO	INCISIONE
TARTAGLINO	ANATOMIA ARTISTICA	25 FEBBRAIO 2008 ORE 09.00	TARTAGLINO – FERRARI – MERLINO	ANATOMIA
	Anatomia artistica (T.S.)			
	Anatomia Artistica (B.S.)			
VILLA	Web Design (T.S.)	20 FEBBRAIO 2008 ORE 11.00	VILLA – COSTAGLIOLA – GALBUSERA	INFORMATICA
VOGHERA	Laboratorio sul Teatro di Figura (T.S.)	18 FEBBRAIO 2008 ORE 10.00	VOGHERA – COFFANO – AJANI	SCENOGRAFIA
	Storia e teoria della Scenografia (T.S. e B.S.)			

Il Direttore
prof. Guido CURTO

Torino, 17 GENNAIO 2008